

ИСКУССТВО ЯПОНСКИХ АРИСТОКРАТОВ

Оригами - искусство складывания фигурок из бумаги, история возникновения которого уходит своими корнями в глубокую древность и неразрывно связана с появлением технологии изготовления самой бумаги. Теперь оригами, искусство японских аристократов, доступно и в Лазаревском районе.



В Парке культуры и отдыха заработал передвижной музей-театр Оригами. Он был создан в 2007 году Ларисой и Александром Левашовыми из Новороссийска. В музее представлено около 2000 бумажных шедевров. Все фигурки сложены руками Ларисы Левашовой по образцам лучших моделей дизайнеров всего мира.

-Это не просто музей, - рассказывает Александр Левашов, - мы подумали, что не очень интересно проводить сухие экскурсии, прочитать лекцию и всё. Интереснее, когда гости нашего музея-театра становятся участниками этого действа. Получается три в одном: и представление, и мастер-класс, и выставка.

Супруги Левашовы уже на протяжении 20 лет занимаются этим искусством, последние 13 - на международном уровне. Они проводят единственный в мире фестиваль оригами, в котором уже приняли участие 8000 человек из 65 стран мира. Их деятельность даже отметили в ООН, они стали лауреатами премии в области культуры.

Классическую поделку оригами изготавливают из квадратного листа бумаги, не используя клея и ножниц. Одной из популярных разновидностей оригами является модульное оригами, в котором целая фигура собирается из многих одинаковых частей. Каждый модуль складывается по правилам классического оригами из одного листа бумаги, а затем модули вкладываются друг в друга, образуя



причудливые формы. Самый распространенный объект модульного оригами — кусудамы, также известный, как лечебный шар. В Японии в такие шары вкладывают травы и вешают над постелью заболевшего человека. Идейное наполнение моделей —

окружающий нас мир. Растения и животные, архитектурные объекты. Здесь можно встретить и завораживающих изяществом бабочку и динозавра, обитателей подводного мира и даже целый замок, с принцессами и кентаврами.

Оценить шедевры из бумаги уже успели первые посетители театра — музея оригами. Мария Грицко любит путешествовать по курортам Краснодарского края, такой музей увидела впервые, признается девушка.

-Как здорово, что в Лазаревском появился такой музей-театр. Здесь можно не только полюбоваться этими чудесными фигурками, но и научиться делать такие бумажные шедевры самому. Представьте себе, 2000 фигурок за 20 лет!

Большая часть фигурок сделана из специальной неоновой бумаги, которая с наступлением темноты начинает светиться. Так что гости театра попадают в совершенно другой мир. Посетители предполагают, что такой музей-театр будет пользоваться популярностью и даже поборется за рейтинги с современными кинотеатрами.

Юлия Исаева



Частливый Мандарин
 Номер телефона 8(967)316-23-65

- * украшения из аттра и натуральные камни
- * подарки, талисманы
- * авторские работы
- * бижутерия, инструменты фен-шуй



ПОДАРКИ!

ул Лазарева 88 (пер. Привокзальный)
2-й этаж
Медтехника
 ортопедия и реабилитация

Всё для здоровья, красоты, развития ребенка и комфортного сна

ПРОКАТ СРЕДСТВ РЕАБИЛИТАЦИИ
 8 967 644 04 88

ПРИГЛАШАЕМ АВТОРОВ

ВНИМАНИЕ! Редакция газеты «Район»

ПРИГЛАШАЕТ К СОТРУДНИЧЕСТВУ ФРИЛАНСЕРОВ

Приветствуется креативность, насыщенность материала, историческая важность, легкость изложения и другие факторы, придающие вашему «продукту» эксклюзивность.

8 900 269 4444

Район

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА ОБЪЯВЛЕНИЙ

ИЩИТЕ ГАЗЕТУ ПО АДРЕСАМ:

Лазаревский район

- ГИБДД ул. Калараша, 64 А
- Паспортный стол, ул. Победы, 113
- Администрация, ул. Глинки, 4
- Супермаркет «Золотая Нива»
- Поликлиника
- Городская больница №1
- Гипермаркет «Магнит, Семейный»
- Магазин «Магнит», ул. Павлова, 40
- Магазин «Магнит», ул. Победы, 40
- Продуктовый магазин ул. Спортивная, 19
- Продуктовый магазин на филиале "Чайка" (Лодочные гаражи)
- Магазин «Магнит», пос. Якорная Щель
- Магазин «Магнит», пос. Вардане - пос. Головинка

РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО

8 900 269 4444

Район

MEDIAHOLDING

BRIO ПЕРВЫЙ В СОЧИ МУЗЫКАЛЬНО-РАЗВЛЕКАТЕЛЬНЫЙ ТЕЛЕКАНАЛ. ЖИВОЙ, ЯРКИЙ, ДИНАМИЧНЫЙ! 24 ЧАСА С ВАМИ! ВАШ ЛИЧНЫЙ ГИД ПО ЧЕРНОМОРСКОМУ ПОБЕРЕЖЬЮ!

8 918 104 01 11

www.briotv.ru



«Зарубите на носу» - ликбез от Лазаревского ТВ

«Шиворот на выворот» и «родиться в рубашке»

Про везучих говорят - они родились в рубашке. Интересно как это? А вот если надеть вещь наизнанку - к несчастью. Проверим?

vlaz.ru жми на ссылку

Видеовersion проекта «Зарубите на носу» смотрите во вторник и четверг в 18.35 на Лазаревском ТВ

Во времена Ивана Грозного на Руси одним из знаков достоинства вельможи являлся «шиворот» - расшитый воротник. Если же какой-нибудь боярин подвергнулся царскому гневу и опале, его по обыкновению сажали на тощую клячу спиной вперёд, предварительно вывернув одежду наизнанку. С тех пор закрепилось выражение «шиворот-навыворот» в значении «наоборот, неправиль-

но». По некоторым данным, именно отсюда пошла примета, что надеть вещь наизнанку или, как говорится, шиворот-навыворот, к несчастью.

Когда человеку сопутствует удача, говорят, что он родился в рубашке. Оказывается, слово «рубашка» в этом выражении появилось не так давно, а раньше его произносили как «родиться в сорочке», и оно имело чисто

практический смысл. Дело в том, что сорочкой называли не только одежду, но и окопленный пузырь, в котором ребёнок находится во время беременности. Иногда во время родов этот пузырь не разрывается, и ребёнок появляется в нём на свет, что, по суеверным представлениям, сулит ему в жизни счастье и везение.